

Сочинение "Смешное и грустное в рассказах А.П. Чехова"

Отличительной чертой многих рассказов А.П. Чехова является то, что ему удается сплести в одно целое смешные и грустные моменты. Писатель умеет скрывать трагические моменты под смешными картинками и ему это удается.

Чехов заставляет смеяться читателей над персонажами, и только потом осознавать трагичность всей ситуации. В рассказе «Смерть чиновника» точно так же переплетается смех и горе, и человек, способный увидеть это различие, прекрасно умеет рассуждать.

Смерть чиновника Червякова И.Д. вроде бы трагична, но в то же время и комична. Последнее событие в жизни Ивана Дмитрича это то, что он чихнул на лысину генерала. В ответ получил множество оскорблений и обидных слов, в итоге не выдержав потрясения от ужасного вопля, он скончался на месте. Комичным выглядит то, что он извиняется пару раз, не находя себе места, чувствует себя виноватым перед таким «высоким» человеком. Генералу неприятно то, что перед ним «корячиться» какой-то ничтожный и маленький человек. Самый грустный момент – Червяков и сам считает себя «ничтожеством». Неужели только статус и положение в обществе определяет сущность человека? Мне это непонятно. Человека человеком делает его душа и добрые помыслы, а не деньги и богатство.

Зря потраченная жизнь Червякова вызывает грусть. Даже его фамилия соответствует его существу. Он сам себе выбрал путь и заранее был обречен.

Все рассказы писателя направлены на поиск истины. Он отлично умел «ловить» события, происходящие на самом деле. Персонажи, вызывающие смех у читателей, взяты из реальной жизни. Как бы трагично это не звучало, но такова суть. Писатель как бы просит людей обратить внимание, извините, на «тупость» людей. Ведь на самом деле, мы, сами того не замечая, становимся персонажами комической игры нашей жизни. Мы куклы, а кукловод спрятался глубоко. Если удастся избавиться от нитей, сковывающих движение, мы сможем вздохнуть глубоко и почувствовать «вкус» жизни.

Автор сочинения: Дощанов Арслан Азаматович

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-literature/92-sochinenie-smeshnoe-i-grustnoe-v-rasskazah-ap-chehova.html>