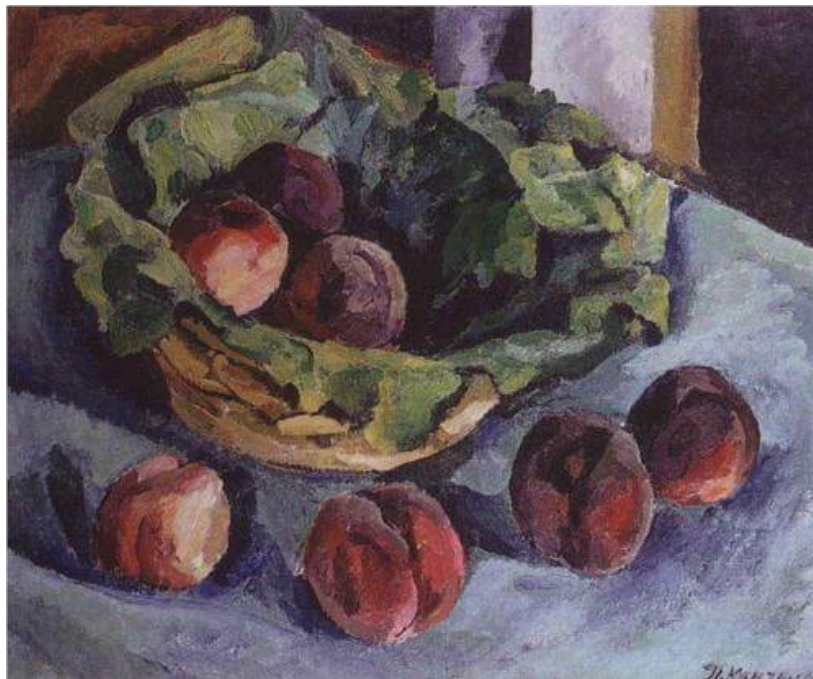


Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Персики»



Когда взглянешь на картину Петра Петровича Кончаловского «Персики» в самый первый раз, то не увидишь ничего необычного. Там изображен обыкновенный натюрморт – четыре персика лежат на столе, а еще три примостились в корзинке.

Но это совсем не так. На этой картине изображено множество мелких деталей, которые становятся заметными, если чуть дольше задержать на ней свой взгляд. Поэтому приглядевшись к полотну, мы замечаем, что плоды персика художник изобразил в темно-красных, фиолетовых, желтых и бордовых тонах. Они совсем небольшие, но спелые и сочные. При пристальном рассматривании персика, можно даже представить их пьяняще-сладкий вкус и ощутить, как соки от плодов стекают по бороде, когда их укусишь.

Корзина с персиками стоит на светло-синей скатерти, которая еще больше подчеркивает темные цвета персиков. Рассматривая эту скатерть, можно дорисовать в воображении заботливую хозяйку дома, которая расстелила ее на столе.

Сама корзинка с персиками застелена внутри большими изумрудно-зелеными листьями, но все же выглядит полупустой. В ней прекрасно бы поместились все семь плодов, но осталось почему-то три. И это снова дает простор нашей фантазии, которая перемещает зрителей в сад рядом с домом, где заботливый хозяин сорвал и положил в корзинку все семь фруктов. А затем хозяйка помыла персики под водой и те, которые уже высохли, снова сложила в корзинку, а остальные еще остались сохнуть на столе.

Если же присмотреться к «Персикам» еще больше, то становится заметным за заднем фоне картины небольшое окно, через которое видно, что на улице уже ночь. А это значит, что летняя жара уже спала и скоро вся семья соберется за столом и сможет полакомиться вкусными сочными персиками, которые будут просто таять во рту.

Так что благодаря незначительным деталям картины, Петр Кончаловский смог передать на своем полотне целую историю об обычной небогатой семье, которые умеют как работать, так и отдыхать, наслаждаясь плодами своего труда.

Источник: <https://mirsoch.ru/po-kartinam/147-sochinenie-po-kartine-pp-konchalovskogo-persiki.html>