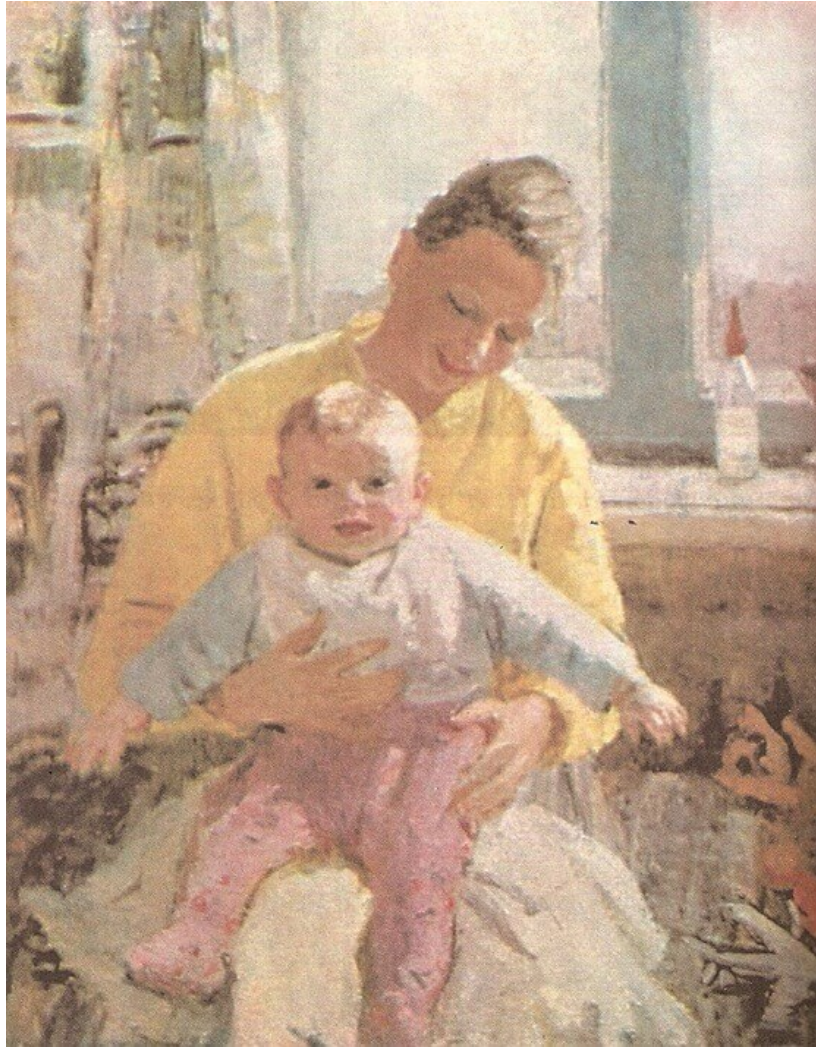


Сочинение по картине В.К. Нечитайло «Материнство»



Василий Кириллович Нечитайло – советский живописец, картины которого хранятся в Третьяковской галерее, Русском музее Санкт-Петербурга, Ульяновском областном музее. Одной из самых трогательных и светлых его картин является «Материнство». И не зря, ведь именно мать, любящая свое дитя, во все времена вызывала у людей только самые лучшие нежные чувства, а материнство было той темой, которую воспевали художники, писатели, поэты и скульпторы.

На картине Нечитайло зрители видят маму и ее малыша, которые сидят у окошка. Все полотно залито солнечным светом, освещающим не только маму и ребенка, но и выходящим за пределы картины, дарящим свои всем, кто смотрит на картину. Мы видим маму, которая держит свое единственное дитя на коленках нежно-нежно, стараясь, чтобы ему было удобно сидеть, но в то же время очень крепко, чтобы не упустить ребенка и не дать ему упасть.

Голова мамы чуть склонена, чтобы неотрывно смотреть на ребенка, любоваться им. Но самое главное – материнский взгляд, он как будто тоже излучает солнечный свет. Столько в нем отражается ее любви, заботы, нежности к малютке, которого она прижимает к себе. Глядя на эту улыбку, понимаешь, что у такой мамы вырастет здоровый и счастливый ребенок, который получит море самой искренней любви и заботы.

Малыш тоже чувствует эту материнскую любовь. Он пока еще не умеет говорить, но его широко открытые глазки и счастливая улыбка говорят сами за себя. Эта кроха прекрасно

понимает, что сейчас его окружает только любовь и счастье, поэтому он радостно ерзает на коленках мамы и радуется солнечному деньку.

Такая трогательная картина может вызывать только светлые и добрые чувства. Она переносит нас в беззаботное детство, когда нет ни проблем, ни забот, ведь рядом есть тот человек, любовь которого просто безгранична – любимая и любящая Мама!

Источник: <https://mirsoch.ru/po-kartinam/194-sochinenie-po-kartine-vk-nechitaylo-materinstvo.html>