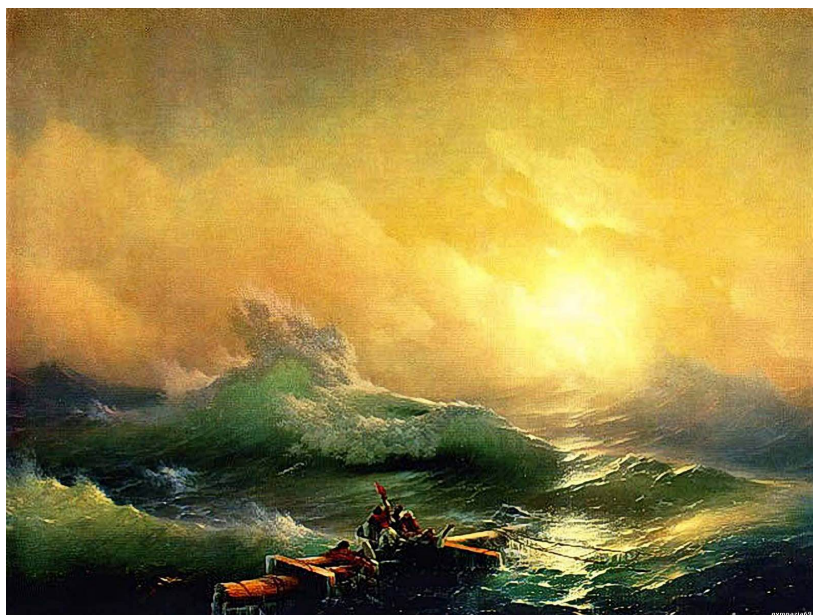


Сочинение по картине И.К. Айвазовского «Девятый вал»



Самой известной картиной Ивана Константиновича Айвазовского является «Девятый вал». Когда я увидела эту картину, у меня просто перехватило дыхание от того, насколько она прекрасна, талантливо нарисована, а главное, очень реалистична. Я смотрю на нее и понимаю, что это не просто рисунок – это кадр из настоящей жизни.

На этом полотне художник снова написал море во всем его величии. Яркими красками он нарисовал бушующее море, небольшую лодочку с сидящими в ней моряками и начинающее восходить солнце, освещающее всю округу своими лучами. Это солнышко – символ того, что море скоро успокоится, но пока людям, которые сидят в лодке приходится весьма несладко, ведь на них несетя огромная волна, готовая сокрушить все на своем пути. Эта волна – девятый вал и она настолько огромна, что кажется в несколько раз больше крохотной шлюпки. Она несетя на лодку и всех людей, которые находятся в ней с огромной скоростью, чтобы поглотить их в пучину морскую!

Но меня не пугает эта волна так же, как она не пугает тех людей, которые сидят в лодке. Ведь они не отчаиваются из-за девятого вала и даже не думают предаваться унынию. Наоборот, они просто сильнее налегают на весла и стараются уйти от волны. Их сердца полны мужества, героизма, надежды и веры в то, что все будет хорошо и эта их вера в лучшее отлично дополняется солнечным светом. Этот солнечный свет очень ярко контрастирует с темными красками моря, которое изображено столь реалистично, что когда я долгое время смотрю на картину, что оно как будто начинает оживать...

Именно поэтому меня такая картина очень вдохновляет в моменты грусти. Ведь она говорит о том, что каким бы бушующим и темным не было море, вся его темнота отступает перед светом. То есть как бы не страшны были мои переживания и волнения, они обязательно исчезнут когда-нибудь без следа.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-kartinam/203-sochinenie-po-kartine-ik-ayvazovskogo-devyatyy-val.html>