

Сочинение по картине А.И. Лактионова «Письмо с фронта»



Лактионов Александр Иванович – советский художник, картины которого весьма реалистичны и изображают жизнь простых людей. Из всех его картин мне дороже всего полотно «Письмо с фронта», написанное в 1947 году, то есть всего спустя пару лет после Победы в Великой отечественной войне, когда память об этих событиях была еще так свежа.

Сейчас уже почти не осталось участников тех боевых действий, но глядя на эту картину, я снова вспоминаю о тех, кто боролся за то, чтобы мы жили в мирное время под мирным небом. На этой картине изображены соседи, которые живут в одном доме – женщина с красной повязкой на руке, бабушка, держащая в руках очки и конверт, ветеран войны, который ушел с фронта из-за ранения и маленький мальчик, который читает письмо, написанное, наверное, его отцом. И все те, кто собрался на освещенном солнцем крыльце, внимательно слушают вести с фронта, которые зачитывает им мальчишка.

На лицах всех присутствующих видны улыбки и удовольствие от того, что они слышат, а это значит, что в письме написаны самые хорошие новости – папа жив, здоров и может быть скоро

приедет к ним домой, привезя вместе с собой Победу родному краю. Сердца всех, кто собрался на крылечке полны гордости за автора письма и искренней благодарности к нему, и мысленно каждый из них молиться за него и за победу всех, кто служит рядом с ним. А пока их родные и близкие еще не вернулись с фронта, они стараются всегда быть вместе, одной большой и дружной семьей, помогая друг другу выстоять в это нелегкое время.

Мне кажется, что художник специально написал картину в светлых, ярких и радостных тонах, мастерски передав игру света и тени. Таким образом он хотел показать, что совсем скоро война уйдет и унесет с собой все ужасы, дав людям возможность жить в свободной, мирной стране, радуясь солнцу и свету.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-kartinam/218-sochinenie-po-kartine-ai-laktionova-pismo-s-fronta.html>