

Сочинение по картине В.М. Васнецова «Северный край»



Виктор Михайлович Васнецов – художник-живописец, чьи картины неизменно оставляли свой след в моем сердце. Но больше всего меня затронула его картина «Северный край». Эта картина одновременно пугает, и восхищает красотой природы и ее величием.

На картине изображена природа северного края во всей своей красе. Такую природу нельзя увидеть в городе или его окрестностях, из-за чего картина кажется поистине фантастической и нереальной. Природа здесь еще не затронута цивилизацией, а люди еще не захватили власть в этом крае, поэтому там царствуют лесные деревья, сосны и река, от которой я не могу отвести взгляд.

На картине изображен поздний вечер. Солнце заволокли тучи и оно постепенно садится за горизонт, чтобы северный край погрузился во тьму. Но пока еще солнышко освещает темно-зеленый еловый лес, деревья в котором уже совсем старые и стоят друг от друга так близко, что ни один человек не сможет свободно пройти в лесной чаще. Мне кажется, что таким образом художник хочет нам показать, насколько дикий этот край и насколько он опасен для городских жителей.

А рядом лесом изображена река, уходящая за горизонт, где она встречает солнышко, уходящее на покой, чтобы взамен него на небо вошла красавица луна. Эта река, в отличие от темного леса изображена в светло-голубых тонах, которые манят и притягивают взгляд. Она кажется гладкой и шелковистой, к ней хочется прикоснуться через картину, чтобы ощутить ее нежность. Но это впечатление обманчиво, ведь такие северные ручейки обжигают ледяные...

Картина Васнецова удивительна и неповторима. Она показывает, насколько мало мы еще знаем о нашей бескрайней Родине, сколько еще здесь есть уголков, где не ступала нога человека. И это хорошо, ведь должны же быть на земле места, где звери и растения будут себя чувствовать по настоящему свободно и не зависеть от сиюминутной прихоти людей.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-kartinam/224-sochinenie-po-kartine-vm-vasnecova-severnyy-kray.html>