

Сочинение по картине И.И. Левитана «Осенний день. Сокольники»



Картина Левитана «Осенний день. Сокольники» была написана в 1879 году. На полотне изображена дорога, можно предположить, что это парк, так как стоят скамейки. Вдоль дорожки усажены кленовые деревья, листья которых уже пожелтели и начали осыпаться. По дороге идет женщина в темном платье. Она идет одна, не спеша, вероятно прогуливаясь, она о чем-то размышляет. Небо художник нарисовал серого цвета, характерно для этого времени года. Кажется что вот, вот и пойдет дождь. Деревья, что находятся за спиной женщины, еще не скинули свои листья, они на них даже не пожелтели.

Складывается впечатление, что дует сильный ветер, подгоняя деревья расстаться со своей пышной одеждой. Для меня просмотр этой картины навеивает печаль и тоску. Я не люблю мрачные и серые осенние дни. Мне нравится золотая, солнечная осень, без ветра, со своими теплыми деньками. Гулять в холодную, ветреную погоду не совсем приятно, так как можно заболеть. И тогда придется сидеть дома и пить не вкусные лекарства.

Я узнала, что Левитан писал, свои пейзажи и рисовал на них только природу. Он никогда в своем творчестве не рисовал образы людей, даже на этой картине образ женщины дорисовывал брат А. П. Чехова. Удивительно, что картина без женщины, не имела бы такой реалистичности. Мне кажется, женщина занимает важное место в этой картине. И не важно

один человек рисовал это произведение или два, оно единое в том виде, в котором мы его видим. Мне трудно представить это произведение без образа женщины. На мой взгляд, она придает загадочность, некую изюминку. Она манит прогуляться вместе с ней, как бы приглашает побеседовать на разные темы, будто говорит что ей скучно гулять одной по такому большому парку. Не смотря на то что я не люблю пасмурную осень, картина мне понравилась.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-kartinam/239-sochinenie-po-kartine-ii-levitana-osenniy-den-sokolniki.html>