

Сочинение на тему «Образ ревизора в комедии»

Все образы в комедии Гоголя «Ревизор» давно стали нарицательными. Ироничный талант великого писателя раскрывает глубинные проблемы общества, создает вечно живущие персонажи. Читая произведение, невозможно не улыбнуться. Главный герой Иван Александрович Хлестаков по сей день живет рядом с нами.

Хлестаков проиграл все отцовские деньги и попал в крайнюю степень нужды. Не на что поесть, заплатить за гостиницу, добраться до дома. Это молодой худосочный человек, глупый и легкомысленный. Он мечтает о роскошной жизни и власти. Трудится, при этом, он не желает совершенно.

Городничий города N ошибочно принял Хлестакова за ревизора, которого с трепетом ждали чиновники. Как говорится, у страха глаза велики. Хлестаков охотно воспользовался ситуацией, в ней проявилась вся его беспринципность, лживость и изворотливость. Он ни о чем не задумывается, принимает подношения, врет по ходу пьесы, чтобы насладиться властью и вниманием дам. Хлестаков старается получить всю возможную выгоду, его не интересуют другие люди, их чувства. Он манипулирует ими ради сиюминутного удовольствия.

В этой истории нашему герою повезло. Он смог вовремя ретироваться. Но его мечтам и фантазиям сбыться не суждено. Нельзя стать уважаемым и значимым человеком в обществе, если ты ленив, способен на низость и лицемерие.

Комедия Гоголя помогает понять истинную суть человека, содрогнуться от бесполезности героя. Заставляет критично взглянуть на себя, задуматься о нравственности.

Автор сочинения: Вильданов Марат

Источник: <https://mirsoch.ru/po-literature/sochinenie-na-temu-obraz-revizora-v-komedii.html>