

Сочинение на тему «Добро и зло в романе «Мастер и Маргарита»

М.А. Булгаков известен всему миру за свое крайне противоречивое произведение «Мастер и Маргарита». Оно вобрало в себя все возможные аспекты и проблемы мира. Не смог обойти стороной автор и тему добра и зла.

Казалось бы, эта тема знакома нам с детства по русским народным сказкам. Там мы точно знали, что Баба Яга и Кощей – злые, а Царевич – добрый персонаж. Однако автор показывает нам, что нет в мире ничего однозначного.

Воланд – князь тьмы – творит ужасные вещи, потешается над людьми, пугает их, обезглавливает. Чем не злобный Кощей из сказки? Однако в то же время он справедлив, он помогает Мастеру и Маргарите, наказывает виновных и воздает правым. Автор использует о нем фразу: «часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо».

Иешуа – сын божий – в романе олицетворяет собой добро и добро абсолютное. Он идеал любви и всепрощения. Ни предательство, ни страх смерти не заставили его отказаться от своих идеалов. Однако человечество не способно понять Иешуа, не способно принять его любовь. Так и прокуратор, поддавшись человеческим слабостям, не решился спасти жизнь Иешуа.

Таким образом, М.А. Булгаков показывает нетипичное видение добра и зла. Они не противопоставлены друг другу, но взаимосвязаны, тесно переплетены и вытекают одно из другого.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-literature/sochinenie-na-temu-dobro-i-zlo-v-romane-master-i-margarita.html>