

Сочинение на тему «Портретная характеристика Хлестакова в комедии «Ревизор»

Иван Александрович Хлестаков является одним из ключевых персонажей произведения Николая Васильевича Гоголя.

Хлестаков в первую очередь запоминается окружающим своим миниатюрным телосложением – он небольшого роста, щуплый и худой. Дабы визуально компенсировать эти недостатки, Иван одевается исключительно в качественно пошитые дорогие ткани, отдавая предпочтение лишь по-настоящему недешёвым эффектным нарядам. Внешний образ также составляют каштановые волосы, аккуратный нос и очень подвижные вечно бегающие глаза, которые в самом произведении охарактеризовываются сравнением со зверьками. В целом Хлестакова в народе характеризуют как симпатичного молодого человека лет двадцати трёх.

Сам автор пишет, что Хлестаков «Без царя в голове». Он беден, живёт самую обычную неприметную жизнь, но неустанно мечтает о большем, о жизни роскошной, которой, как мы понимаем, ему добиться никогда не удастся. Иван изворотлив, хитёр и имеет пристрастие ко лжи, но одновременно с этим читатель может отметить, что персонаж ещё и поверхностен, наивен и обладает удивительной легкомысленностью.

Персонаж не вызывает ни положительных эмоций, ни желания сопереживать ему. Нетрудно понять, что жизнь Хлестакова вряд ли будет иметь яркий положительный исход.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-literature/sochinenie-na-temu-portretnaya-harakteristika-hlestakova-v-komedii-revizor.html>