

Сочинение Обломов и «обломовщина» в романе И. А. Гончарова «Обломов»

«Обломов» - венец творчества Ивана Гончарова, своеобразная «вишенка на торте» среди произведений писателя. В романе показана трагедия человека, не нашедшего своего места в жизни.

В центре повествования - помещик средних лет Илья Ильич Обломов, мужчина с добрым характером и нежной натурой. Обломова можно назвать человеком высоких побуждений, идеалистом и романтиком. Герой видит мир сквозь розовые очки. Но каждый раз, сталкиваясь в жизни с обманом и несправедливостью, Обломов всё глубже погружается в пучину апатии и бессилия. Он не видит возможности победить окружающее его зло, предпочитая прятаться от негатива в мире иллюзий. Это не только приводит к моральной деградации героя, но и способствует его ранней гибели.

Благодаря роману Гончарова, в обиходе русского языка появилось такое слово, как «обломовщина». Образован термин от фамилии главного героя и характеризует его жизненный уклад. «Обломовщину» можно назвать национальной чертой русского народа. Лень, вялость, безынициативность, желание препоручить собственные дела ближнему - всё это типично для нашего менталитета.

Источник:

<https://mirsoch.ru/po-literature/sochinenie-oblomov-i-oblomovshhina-v-romane-i.-a.-goncharova-oblomov.html>