

Сочинение Тема любви в лирике С. А. Есенина

Любовь всегда вдохновляла многих творцов на создание невероятных произведений. Сергей Есенин, обладая незаурядным умом и привлекательной внешностью, славился своими похождениями. Любовные переживания поэта оставили свой след в его творчестве.

В ранних стихах Есенина описывается любовь, свойственная подросткам: не столько любовь, как страсть, желание обладать; то чувство, когда объект вожделения одновременно и притягивает, и отталкивает. К этому периоду творчества относится цикл «Любовь хулигана». Вот как о светлейшем человеческом чувстве отзывался поэт: «Я не знал, что любовь зараза. Я не знал, что любовь чума».

Впоследствии в творчестве Есенина всё чаще проскальзывают трагические нотки. Это связано с жизненной драмой поэта: он расстался с женщиной, которую продолжал любить всю свою жизнь. Изредка они продолжали встречаться, несмотря на новое замужество Зинаиды Райх. Радость мимолётных встреч, боль расставаний, мучения ревности – всё это явно прослеживается сквозь рифмованные строки.

Есенин любил и был любим, но не смог обрести жизненное счастье. А начинать всё заново у него не было сил. К концу жизни поэт разочаровался в своей способности любить и возможности появления нового чувства: «Кто любил, уж тот любить не может. Кто сгорел, того не подожжёшь».

Источник: <https://mirsoch.ru/po-literature/sochinenie-tema-lyubvi-v-lirike-s.-a.-esenina.html>