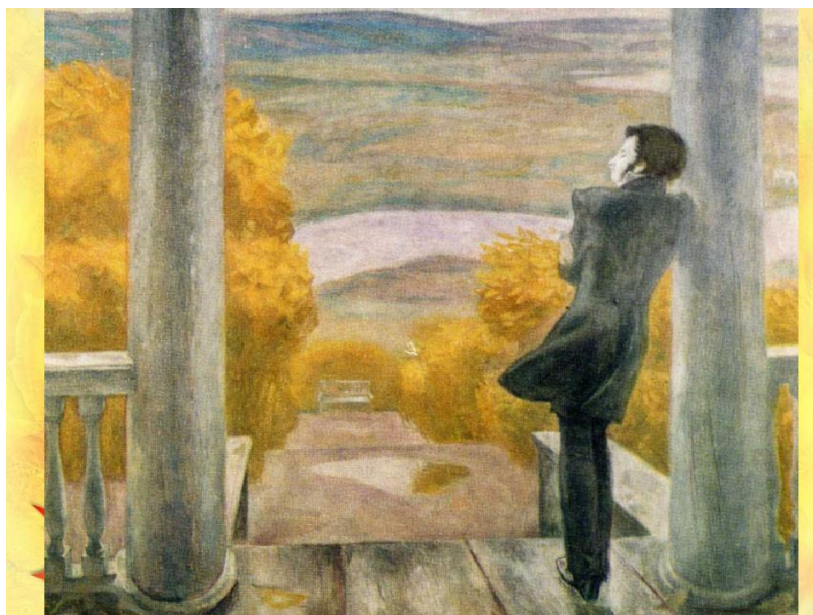


Сочинение по картине Попкова «Осенние дожди»



Картина Виктора Попкова «Осенние дожди» была написана в 1974 году. По известным фактам, художник вдохновился ей в Михайловском, где и находился Попков в момент её написания. Картина навевает романтические нотки и завораживает своим видом.

Зритель видит знакомую фигуру Александра Сергеевича Пушкина на фоне невероятного осеннего пейзажа. В голову сразу приходят строчки поэта: «Унылая пора, очей очарованье...» из его стихотворения об осени. Как известно, осень была любимым временем года Пушкина. Александр Сергеевич любит природу, её медленным и прекрасным увяданием.

Сам поэт и площадка, на которой он стоит представлены в холодных голубом, белом и чёрном цветах. Возможно, таким образом художник хотел выделить именно природу. Деревья и поля изображены в ярких тонах: жёлтый, оранжевый, охра. Вдалеке, на заднем плане, жидкое серое небо и бледное солнце – символ приближения холодной зимы.

Картина «Осенние дожди» восхищает своими контрастами, задевает душу и ум зрителя, завораживает красками. Несмотря на приближающийся холод, природа показывает свою умирающую красоту в самых ярких красках, чем и наслаждается известный во всём мире поэт Александр Сергеевич Пушкин.

Автор сочинения: Юлдыбаев В.

Источник: <https://mirsoch.ru/po-kartinam/sochinenie-po-kartine-popkova-osennie-dozhdi.html>